



Center Ustvarjalna Evropa v Sloveniji, organizator scenarističnega usposabljanja na festivalu **Kino Otok**, objavlja **seznam udeležencev**, ki se bodo s projekti v razvoju udeležili zaprtega intenzivnega scenarističnega usposabljanja z **MEDIA strokovnjakom Miguelom Machalskim v Izoli** (Kino Otok, 3. – 5. junij 2015):

PROJEKTI IN UDELEŽENCI

1. Andrej Predin: **Lighting House** (Tramal Films)
2. Barbara Zemljič: **Roommates** (RTV SI)
3. Boris Palčič: **Grain of Corn** (Aatalanta)
4. Damjan Kozole & Urša Menart: **Halfsister** (Vertigo)
5. Matevž Luzar: **My Friend Boeing**
6. Melina Pota Koljevič: **Awakened Again** (Blade Production)
7. Sonja Prosenč: **History of Love** (Mono o)

URNIK IN LOKACIJA DELAVNICE

Zaprta scenaristična delavnica bo potekala **od srede, 3. junija do petka, 5. junija** in je zaprta za javnost.

Javno predavanje »**What Makes a Story Compelling?**«, namenjeno širši zainteresirani javnosti, bo potekalo **6. junija** med 11.00 in 13.00 uro.

Jezik delavnice je **angleščina**.

Scenaristično usposabljanje bo potekalo v **kreativno-podjetniškem centru RIIBA** (Trg Etbina Kristana 1, Izola).



MENTOR DELAVNICE



MIGUEL MACHALSKI je vsestranski strokovnjak za scenarije, ki že dvajset let uspešno deluje na mednarodnem filmskem prizorišču kot svetovalec, scenarist dramaturg in mentor usposabljanj. Njegovo multikulturno in večjezično ozadje, interdisciplinaren profil in predvsem bogate izkušnje tako v neodvisni svetovni kinematografiji kot tudi s svetovanjem velikim produkcijskim studiem pri filmih uveljavljenih režiserjev (npr. »Billy Elliot« Stephena Daldryja, »Femme Fatale« Briana de Palme ali »Million Dollar Baby« Clinta Eastwooda ...) ga v zadnjih letih umeščajo med **vidnejše mentorje scenarističnih usposabljanj** po vsem svetu. Je predavatelj številnih evropskih izobraževalnih programov s podporo **programa Ustvarjalna Evropa – MEDIA**: EAVE, Sources2, Four Corners, Baltic Event, MAIA, Nipkow idr. (več informacij je na voljo na njegovi spletni strani www.miguel-machalski.com).

Za vse informacije vam z veseljem ostajamo na voljo in se veselimo filmskega druženja v Izoli!

Sabina Briški (sabina.briski@ced-slovenia.eu, 041 65 87 65)

Vodja za podprogram MEDIA pri **Centru Ustvarjalna Evropa v Sloveniji** (www.media.ced-slovenia.eu)
MOTOVILA, center za spodbujanje sodelovanja v kulturnih in ustvarjalnih sektorjih

